**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор АНО «ЦМИ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Х. Тамбиев**

**«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы повышения квалификации**

**«Педагогика дополнительного образования. Концертмейстер».**

**Цель:** совершенствование профессиональных теоретических и практических знаний.

**Категория слушателей:**. педагогические работники и концертмейстеры

Срок обучения: 504 часа

**Форма обучения**: очно-заочная, с применением дистанционных технологий.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов дисциплины | Всего часов | В том числе: | | Форма контроля | |
| Лекции | Практика/  семинар |
| **1.** | Педагогика как наука. | 64 | 34 | 30 | Зачет | |
| **2.** | Психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования. | 64 | 34 | 30 | Зачет | |
| **3.** | Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам. | 64 | 34 | 30 | Зачет | |
| **4.** | Психологическая подготовка к выступлению. | 64 | 34 | 30 | Зачет | |
| **5.** | Основы музыкальной педагогики. | 64 | 34 | 30 | Зачет | |
| **6.** | Основы музыкальной психологии. | 62 | 32 | 30 | Зачет | |
| **7.** | Музыкальное исполнительство. | 60 | 30 | 30 | Зачет | |
| **8.** | Организация и содержание деятельности концертмейстера. | 60 | 30 | 30 | Зачет | |
| Итоговая аттестация | | 2 | **-** | **2** | **Тестовый контроль** | |
| ИТОГО: | | 504 | **262** | **242** | |  |